

# GRUNDKURS

## Ausstellungsplanung



### 19. Juni 2023, Museen Beelitz

Ausstellungsplanung hat viele Facetten: Neben Managementaufgaben wie die Erstellung von Zeit- und Budgetplänen und einer inhaltlich-kuratorischen Konzepterstellung inkl. Themen- und Exponatrecherchen, gilt es auch, die räumliche Gestaltung und Objektpräsentation von Anfang an mitzudenken. Der Kurs stellt die szenografische Gestaltung einer Ausstellung in den Mittelpunkt. Die Teilnehmer\*innen lernen, die Stärken des Ausstellungsraumes zu erkennen und sie bei der Planung bewusst einzubeziehen. Die Anordnung von Leitexponaten zu einem schlüssigen Ausstellungsrundgang für ein diverses Zielpublikum wird anhand eines Modells geübt und mittels Design-Thinking-Methoden werden eigene Gestaltungsideen entwickelt. Den Kurs leitet die Ausstellungsgestalterin und Museologin Stefanie Dowidat, LWL-Museum für Archäologie und Kultur, Herne. Als Sprecherin des Arbeitskreis Ausstellungen im Deutschen Museumsbund (bis Ende 2022) initiierte sie u. a. das Handbuch „Ausstellungspraxis“ und engagiert sich für Nachhaltigkeit in Museen ([www.stefaniedowidat.de](http://www.stefaniedowidat.de)).

#### Programm

ab 9:30 Uhr	Anmeldung
10.00 Uhr	Begrüßung und Vorstellungsrunde
10.20-10.50 Uhr	Programmvorstellung & Einführungsvortrag »Grundlagen der Ausstellungsplanung«
12:30 – 13:30 Uhr	Mittagspause
10.50-11.20 Uhr	aktiv: »Welche Stärken hat mein Ausstellungsraum?«, Durchführung einer Raumanalyse
11.20-11.50 Uhr	aktiv: »Wie führe ich Besucher:innen durch die Ausstellung?«, Verteilung von ‚Leitexponaten‘ im Raum (gesamte Gruppe)
11.50-12.15 Uhr	Vorstellung des Gestaltungsthemas (Thema, Exponate), Besprechung
12.15-13.00 Uhr	Mittagspause (Selbstversorgung)
13.00-13.45 Uhr	aktiv: »Wie komme ich zu Gestaltungsideen für die Ausstellung?«, Anwendung der Assoziationsmethode & Vorstellung weiterer Design Thinking-Methoden
14.00-14.30 Uhr	»Wie plane ich eine Ausstellung konkret?« – Wissensvermittlung & Einführung in die maßstabsgerechte Planung einer Ausstellung
Bis 14.45 Uhr	Kurzübung mit dem Dreikantmaßstab & Vorstellung der Gestaltungsaufgabe (Raum, Exponatmaße)
14.45-16.15 Uhr	kollaborative Ausstellungsplanung am Modell: Themenverteilung im Raum, Platzierung von Leitexponaten, Besucher*innenführung und Umsetzung von Gestaltungsideen. (Arbeit in Kleingruppen)
16.15-16.45 Uhr	Vorstellung der Entwürfe
bis 17.00 Uhr	Feedback & Verabschiedung



- Ort** Alte Wassermühle E. Vogel, Mühlenstraße 35, 14547 Beelitz |  
Tel. 033204-391 54 | <https://beelitz.de/museen/>
- Anmeldung** Über das Online-Formular unter <https://www.museen-brandenburg.de/veranstaltungen/weiterbildungen>. Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf 15 Personen beschränkt.
- Teilnahmegebühr** Der Grundkurs kostet für Mitglieder des Museumsverbands 30 Euro. Nichtmitglieder zahlen 50 €. Die Teilnahmegebühr ist vorab zu entrichten. Informationen hierzu folgen mit der verbindlichen Anmeldung.

